



PIIRPAUKE: Hali

Rockadillo Records ZENCD 2169

Virallinen julkaisupäivä: 1.2.2019

1. Kanteletara (music: trad. Finland-Senegal, lyrics: trad. / Kanteletar, M. Niang) 5:30
2. Itkevä huilu (music: Oskar Merikanto, lyrics: Larin Kyösti) 4:59
3. Tiibetin noidat (Marjatta & Martti Pokela) 6:31
4. Oi äiti armas (music: C.M. Bellman, lyrics: S. Kukko) 3:33
5. Kalevala blues (music: Erik Lindström, lyrics: Saukki) 2:52
6. Taivaanrannanmaalari (music: trad. Turkey, lyrics: S. Kukko) 4:45
7. Long Time Ago (music: A. Copland, lyrics: trad.) 3:19
8. Sinulle yksin (music: Valto Tynnilä, lyrics: Lauri Jauhiainen – Valto Tynnilä) 2:11
9. Hippapila (music & lyrics: trad.) 3:11
10. Bonus track: Finlandia (Song of Freedom) (music: J. Sibelius, lyrics: unknown) 4:41

PIIRPAUKE: **Sakari Kukko** – huilut, saksofonit, piano, kantele, viulu, laulu, **Nicolas Rehn** – kitarat, laulu, **Eerik Siikasaari** – basso, laulu, **Ismaila Sane** – lyömäsoittimet, laulu, **Rami Eskelinen** – rummut, laulu

Vieraat: **Mika Mylläri** – trumpetti, laulu, **Meissa Niang** – laulu, **Sheila Surban** – laulu, **Paolo Kukko** – laulu

Kuoro "Diipit levelit": **Eerika Ilmivalta, Rebekka Ilmivalta, Amanda Mylläri, Mika Mylläri, Alf Mylläri, Meissa Niang, Elli McCloud, Della McCloud** ja **Sakari Kukko**

Piirpauken syntymästä tulee kuluneeksi pian 45 vuotta, mutta Sakari Kukon edelleen luotsaama nykykansanmusiikin pioneeriyytensä pystyy yhä yllättämään. Uusi albumi *Hali* on tehty pitkälle samalla miehistöllä kuin 2017 julkaistu *Juju*, mutta uuden levyn materiaali on varsin eri tyypistä. *Hali* on myös laululevy – ja useimmat kappaleet on laulettu suomeksi.

Sakari Kukko on etsinyt ja uudelleen sovittanut lauluja, jotka ovat jääneet hänen mielestään alunperin liian vähälle huomiolle. Ja mukana on tietenkin kappaleita, joissa suomalainen ja vaikkapa senegalilainen perinne lyövät kättä, kuten avausuralla *Kanteletara*.

Oskari Merikannon säveltämä ja Larin Kyöstin sanoittama *Itkevä huilu* on suomalaista sielunmaisemaa, joka resonoi universaalisti. *Tiibetin noidat* löytyi Pokeloiden laulukirjasta ja on alun perin lastenmusiikkia. Bellmanin *Oi äiti armas* on saanut Kukolta hänen henkilökohtaista elämäntilannettaan sivuavan tekstin.

Erik Lindströmin ja Saukin *Kalevala Blues*, jonka Juha Watt Vainio levytti 1966, on kunnianosoitus noille populaarimusiikin vanhoille mestareille ja muille ”viihteen airueille, jotka ovat viljelleet sanan ja sävelen sarkaa kivikkoisella pellolla hallan ja muiden vastoinkäymisten vaaniessa ja saaneet siitä usein palkakseen halveksuntaa korkeakulttuurin edustajien taholta”.

Alunperin turkkilainen sävelmä *Taivaanrannanmaalari* löytyi Kukon tärkeimpiin vaikuttajiin kuuluvan Deli Selimin nuottikirjasta nimellä *Boyaci* (suomeksi ”Maalari”). Kukon sanoitus on löyhästi omaelämäkerrallinen.

Sheilan laulama *Long Time Ago* on peräisin Aaron Coplanin sarjasta *Old American Songs* ja *Sinulle yksin* on puolestaan Valto Tynnilän sävellys. Vieraillessaan Petroskoissa 2003 Kukko löysi sikäläisen, jo n. 70 vuotta sitten perustetun karjalaisen laulu- ja tanssiyhtye Kantelen ohjelmistosta Suomessa varsin tuntemattoman Hippapila-laulun. Bonusraitia *Finlandia* on peräisin vanhemmasta äänityssessioista, mutta julkaistu aikaisemmin vain digitaalisesti.

Piirpauke juhlistaa uuden albumin julkaisua keikalla Tavastia-klubilla 23.1.2019.

Lisätiedot: Rockadillo Records, Tapio Korjus, tapio@rockadillo.fi **Jakelu:** Supersounds Music